



時間：2018年9月7日. 星期五. (18:00~20.10) 周書 20.21.多方 立政

1. 乃<sub>ㄋㄞˇ</sub>惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>爾<sub>ㄦˇ</sub>商<sub>ㄕㄨㄥˊ</sub>後<sub>ㄏㄨㄟˋ</sub>，王<sub>ㄨㄥˊ</sub>逸<sub>ㄩˋ</sub>厥<sub>ㄩˋ</sub>、逸<sub>ㄩˋ</sub>圖<sub>ㄊㄨˊ</sub>，厥<sub>ㄩˋ</sub>政<sub>ㄓㄥˊ</sub>不<sub>ㄉㄨˋ</sub>蠲<sub>ㄑㄩㄢ</sub>烝<sub>ㄓㄥ</sub>。天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>降<sub>ㄏㄨㄥˋ</sub>時<sub>ㄕㄨㄟˊ</sub>喪<sub>ㄕㄨㄟˊ</sub>。惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>聖<sub>ㄕㄨㄟˊ</sub>，罔<sub>ㄨㄥˊ</sub>念<sub>ㄋㄧㄢˋ</sub>作<sub>ㄗㄨㄛˊ</sub>狂<sub>ㄎㄨㄥˊ</sub>；惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>狂<sub>ㄎㄨㄥˊ</sub>克<sub>ㄎㄜˊ</sub>念<sub>ㄋㄧㄢˋ</sub>，作<sub>ㄗㄨㄛˊ</sub>聖<sub>ㄕㄨㄟˊ</sub>。天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>五<sub>ㄨˋ</sub>年<sub>ㄋㄨㄢˊ</sub>，須<sub>ㄒㄩ</sub>暇<sub>ㄒㄩㄚˊ</sub>之<sub>ㄉㄨˋ</sub>子<sub>ㄗㄩˊ</sub>孫<sub>ㄙㄨㄢˊ</sub>，誕<sub>ㄉㄢˋ</sub>作<sub>ㄗㄨㄛˊ</sub>民<sub>ㄇㄣˊ</sub>主<sub>ㄓㄨˊ</sub>，罔<sub>ㄨㄥˊ</sub>可<sub>ㄎㄜˊ</sub>念<sub>ㄋㄧㄢˋ</sub>聽<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>。天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>求<sub>ㄕㄨㄟˊ</sub>爾<sub>ㄦˇ</sub>多<sub>ㄉㄨㄛˊ</sub>方<sub>ㄈㄨㄥˊ</sub>，大<sub>ㄉㄚˊ</sub>動<sub>ㄉㄨㄥˋ</sub>以<sub>ㄩˋ</sub>威<sub>ㄨㄟˊ</sub>，開<sub>ㄎㄞ</sub>厥<sub>ㄩˋ</sub>顧<sub>ㄍㄨˋ</sub>天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>。惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>爾<sub>ㄦˇ</sub>多<sub>ㄉㄨㄛˊ</sub>方<sub>ㄈㄨㄥˊ</sub>，罔<sub>ㄨㄥˊ</sub>堪<sub>ㄎㄢ</sub>顧<sub>ㄍㄨˋ</sub>之<sub>ㄉㄨˋ</sub>。

【譯】 乃惟因爾中心胎爐灶的湯水殷蘊商傳後，“王”得以依心量的寬逸來厥作祖靈，得以依心量的寬逸來圖謀君務，使厥作祖靈日用的政務，不必“蠲烝(用有益的燭火、拙火來薰烝額首的神宰)”。此時，上天惟以降下時位的興革喪亡，惟以讓其額首神庭的聖人，反去承受商湯品物而生作狂傲；惟依此狂傲之迷罔來克制心念，而冒充作“聖言”。

上天惟以“五(天干的心五)年(黏合)”之時，依額光含帶的吐鬚(須)來間暇之往子孫(商湯後的人俑)，在誕生之時生作“民主(子民之基因演化簡冊能自主)”，處迷罔時仍可感念於聽聞。上天惟以求取爾中“多方”而大動其中威勢，重開厥作之心靈而反顧於上天。惟以爾中之“多方”處迷罔時，仍能“堪察其殷商後的腦幹內基因中土”而回顧之。

2. 惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>我<sub>ㄨㄛˊ</sub>周<sub>ㄗㄨˊ</sub>王<sub>ㄨㄥˊ</sub>，靈<sub>ㄌㄩㄥˊ</sub>承<sub>ㄔㄨㄥ</sub>于<sub>ㄩˋ</sub>旅<sub>ㄌㄩˇ</sub>，克<sub>ㄎㄜˊ</sub>堪<sub>ㄎㄢ</sub>用<sub>ㄩˋ</sub>德<sub>ㄉㄜˊ</sub>。惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>典<sub>ㄉㄩㄢˊ</sub>神<sub>ㄕㄨㄟˊ</sub>天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>，天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>式<sub>ㄕㄨㄟˊ</sub>，教<sub>ㄐㄧㄠˋ</sub>我<sub>ㄨㄛˊ</sub>用<sub>ㄩˋ</sub>休<sub>ㄒㄩㄟˊ</sub>。簡<sub>ㄐㄧㄢˊ</sub>界<sub>ㄐㄩㄟˊ</sub>殷<sub>ㄩㄢˊ</sub>命<sub>ㄇㄣˊ</sub>，尹<sub>ㄩㄢˊ</sub>爾<sub>ㄦˇ</sub>多<sub>ㄉㄨㄛˊ</sub>方<sub>ㄈㄨㄥˊ</sub>。今<sub>ㄐㄩㄢˊ</sub>我<sub>ㄨㄛˊ</sub>曷<sub>ㄏㄜˊ</sub>敢<sub>ㄉㄢˋ</sub>多<sub>ㄉㄨㄛˊ</sub>誥<sub>ㄍㄨㄛˊ</sub>？我<sub>ㄨㄛˊ</sub>惟<sub>ㄨㄟˊ</sub>大<sub>ㄉㄚˊ</sub>降<sub>ㄏㄨㄥˋ</sub>，爾<sub>ㄦˇ</sub>四<sub>ㄨˋ</sub>國<sub>ㄍㄨㄛˊ</sub>民<sub>ㄇㄣˊ</sub>命<sub>ㄇㄣˊ</sub>。爾<sub>ㄦˇ</sub>曷<sub>ㄏㄜˊ</sub>不<sub>ㄉㄨˋ</sub>忱<sub>ㄔㄨㄟˊ</sub>裕<sub>ㄩˋ</sub>之<sub>ㄉㄨˋ</sub>？于<sub>ㄩˋ</sub>爾<sub>ㄦˇ</sub>多<sub>ㄉㄨㄛˊ</sub>方<sub>ㄈㄨㄥˊ</sub>，爾<sub>ㄦˇ</sub>曷<sub>ㄏㄜˊ</sub>不<sub>ㄉㄨˋ</sub>夾<sub>ㄎㄞ</sub>介<sub>ㄐㄞˊ</sub>，又<sub>ㄩˋ</sub>我<sub>ㄨㄛˊ</sub>周<sub>ㄗㄨˊ</sub>王<sub>ㄨㄥˊ</sub>，享<sub>ㄒㄩㄥˋ</sub>天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>之<sub>ㄉㄨˋ</sub>命<sub>ㄇㄣˊ</sub>。

【譯】 惟我“周王(周行天下道脈出入腦室公爵之人主)”，是依“額首皇靈”來吸吊承作而給於行旅，以克相堪察(多方)所運用之德。惟以“周王公爵內的章典”能給於眾神、諸天運用。上天亦惟以“周王的章典”引為定式，教導“我(冒出卦心的基因子核、我佛)”如何運用休止而默化之法。基因簡冊亦能“隨伴晉昇(昇)”殷蘊之新命，使額首聖君的令尹，能引領爾中所增多之構思方位。



今日之“我”何敢增多文言召告？“我”惟以大降爾中腦室塔基四國子民之命。爾中何不深沈於骨髓基因內而富裕之？給於爾中增多方位。爾中何不含帶能伸引的管道？以「又（正、反、合的思辯義理）」我周王，以享用上天之命。

3. 今<sub>二</sub>爾<sub>一</sub>尚<sub>二</sub>宅<sub>一</sub>，爾<sub>二</sub>宅<sub>一</sub>畋<sub>二</sub>爾<sub>一</sub>田<sub>二</sub>，爾<sub>二</sub>曷<sub>一</sub>不<sub>二</sub>惠<sub>一</sub>王<sub>二</sub>，熙<sub>二</sub>天<sub>一</sub>之<sub>二</sub>命<sub>一</sub>。爾<sub>二</sub>乃<sub>一</sub>迪<sub>二</sub>，屢<sub>二</sub>不<sub>一</sub>靜<sub>二</sub>。爾<sub>二</sub>心<sub>一</sub>未<sub>二</sub>愛<sub>一</sub>，爾<sub>二</sub>乃<sub>一</sub>不<sub>二</sub>大<sub>一</sub>宅<sub>二</sub>天<sub>一</sub>命<sub>二</sub>。爾<sub>二</sub>乃<sub>一</sub>厲<sub>二</sub>，播<sub>二</sub>天<sub>一</sub>命<sub>二</sub>；爾<sub>二</sub>乃<sub>一</sub>自<sub>二</sub>作<sub>一</sub>不<sub>二</sub>典<sub>一</sub>，圖<sub>二</sub>忱<sub>一</sub>于<sub>二</sub>正<sub>一</sub>。

【譯】今日之爾中（有夏）崇尚封存的腦室塔基內宅，爾中基因鏈鍵之宅第“畋（每一構思基因命譜）”之爾田，爾中何不施惠於“周王”，以光熙公爵內上天之天命。

（有殷）爾中乃是迪化心思，屢屢而不能止靜。爾中心思若未含愛欲，爾中乃未能廣大其基因宅第以善用於天命。爾中乃是依“厲（聖君的胎藏尸位來容納不肖的人子）”，而廣大播種以作用天命；爾中乃自作不屬於“簡冊之章典”，以圖謀“忱（骨髓內深沈之思）”於上天演化的正位。

4. 我<sub>二</sub>惟<sub>一</sub>時<sub>二</sub>，其<sub>二</sub>教<sub>一</sub>告<sub>二</sub>之<sub>一</sub>。我<sub>二</sub>惟<sub>一</sub>時<sub>二</sub>，其<sub>二</sub>戰<sub>一</sub>要<sub>二</sub>囚<sub>一</sub>之<sub>二</sub>；至<sub>二</sub>于<sub>一</sub>再<sub>二</sub>、至<sub>二</sub>于<sub>一</sub>三<sub>二</sub>。乃<sub>二</sub>有<sub>一</sub>不<sub>二</sub>用<sub>一</sub>，我<sub>二</sub>降<sub>一</sub>爾<sub>二</sub>命<sub>一</sub>，我<sub>二</sub>乃<sub>一</sub>其<sub>二</sub>大<sub>一</sub>罰<sub>二</sub>殛<sub>一</sub>之<sub>二</sub>！非<sub>二</sub>我<sub>一</sub>有<sub>二</sub>周<sub>一</sub>，秉<sub>二</sub>德<sub>一</sub>不<sub>二</sub>康<sub>一</sub>寧<sub>二</sub>，乃<sub>二</sub>惟<sub>一</sub>爾<sub>二</sub>自<sub>一</sub>速<sub>二</sub>辜<sub>一</sub>。」

【譯】“我（冒出卦心的基因子核、我佛）”惟以符合卦中時位，其中才能教引、召告之。“我”惟以符合卦中時位，其中才去征戰以思辨要理、囚禁舊知之；至于再次囚禁舊知之，至于再三囚禁舊知之。乃中若有不用“我”所降下爾中之命，“我”乃在其中加大罪罰而殛滅之！並非我“有周（有了周行天下道脈出入公爵的國度）”，秉持之德不能康寧，乃惟以爾中（有夏、有殷）自求速召罪辜。」

5. 王<sub>二</sub>曰<sub>一</sub>：「嗚<sub>二</sub>呼<sub>一</sub>！猷<sub>二</sub>告<sub>一</sub>，爾<sub>二</sub>有<sub>一</sub>方<sub>二</sub>多<sub>一</sub>士<sub>二</sub>，暨<sub>二</sub>殷<sub>一</sub>多<sub>二</sub>士<sub>一</sub>。今<sub>二</sub>爾<sub>一</sub>奔<sub>二</sub>走<sub>一</sub>，臣<sub>二</sub>我<sub>一</sub>監<sub>二</sub>五<sub>一</sub>祀<sub>二</sub>，越<sub>二</sub>惟<sub>一</sub>有<sub>二</sub>胥<sub>一</sub>伯<sub>二</sub>，小<sub>二</sub>大<sub>一</sub>多<sub>二</sub>多<sub>一</sub>。」



正也。爾ル罔レ不レ克レ臬ヲ，自レ作レ不レ和ニ，爾ル惟レ和ニ哉ヲ！爾ル室ヲ不レ睦ニ，爾ル惟レ和ニ哉ヲ！爾ル邑ニ克レ明ニ，爾ル惟レ克レ勤ニ乃レ事ス。

【譯】王曰：「嗚呼！猷然中召告，爾等含有構思方位之“多士（公爵內之泥丸宮，所增多的道脈傳習方位諸士使）”，“暨（額首光照後出旦的立既）”時才能殷蘊以增多士使。今日爾等（多方）奔走穿串，臣屬於“我”而臨監於“卦位五行的祭祀”，“越（跨越新舊的卦中三界）”惟以擁有“胥伯（迴光月映文理所匹配而加著照白）”，才能使卦中甕身內小國、塔基大國各別增多的傳導方位而剛正。

腦室爾中（多方、多士）迷罔時，不能克勝“臬（出自木道意志中樞的旨令）”，而自作主張卻不協和，爾中惟以“新舊的卦中三界”協和哉！爾中增多方位的腦室不能和睦，爾中惟以“胥伯”能使之能協和哉！爾中多方領邑也因“胥伯”才能克相明白。爾中腦室多方多士惟以克相協和勤勞，乃能向外用事。

6. 爾ル尚レ不レ忌ニ，于レ凶ニ德ヲ；亦レ則レ以レ穆ニ，穆ニ在レ乃レ位ニ，克レ閱ニ于レ乃レ邑ニ，謀レ介ニ。爾ル乃レ自レ時ニ洛ニ邑ニ，尚レ永ニ力ニ畋ニ爾ル田ニ。天ニ惟レ界ニ，矜ニ爾ル我ニ有レ周ニ，惟レ其ニ大ニ介ニ賚ニ，爾ル迪ニ簡ニ在レ乃レ，王ニ庭ニ尚レ爾ル事ス，有レ服ニ在レ乃レ大ニ僚ニ。」

【譯】腦室爾中（多方、多士）崇尚於不再設立構思之禁忌，而給予“凶或德”。亦依此不設禁忌之原則而給以肅穆，肅穆才能處在乃中增多之構思方位，克相閱覽於乃中領邑，以謀求相互仲介。爾中乃各依時位以映落紋理之領邑，崇尚永久效力於“畋（每一構思基因命譜）”的爾中田園。

上天惟以“隨伴晉昇（界）”，矜持爾中的“我有周”，惟以其廣大介引“賚（召來的貝頁、智慧）”，爾中是依心律迪化之腦幹內簡冊而存在，“王的卦位綜審門庭（王庭）”尚往爾中用事，就有穿服在腦幹底基增大見識之同僚。」

7. 王ニ曰ニ：「嗚ニ呼ニ！多ニ士ニ，爾ル不レ克レ勸ニ，忱ニ我ニ命ニ。爾ル亦レ則レ，惟レ不レ克レ享ニ，凡ニ民ニ惟レ曰ニ不レ享ニ。爾ル乃レ惟レ逸ニ、惟レ頗ニ，大ニ遠ニ王ニ命ニ；則レ惟レ爾ル多ニ方ニ，探ニ天ニ之ニ威ニ。我ニ則レ，致ニ天ニ之ニ罰ニ，離ニ逃ニ爾ル土ニ。」



【譯】王曰：「嗚呼！多士（頂輪開光後，泥丸宮內增多了上天的道脈傳習方位諸士使）」於“我（冒出卦心的基因子核、我佛）”之使命。爾中（多方）亦依此腦室公爵內法則，惟以不去克相與下界的“有殷、有夏”共享，凡其增多之子民亦惟曰不受此共享。

腦室爾中（多方、多士）乃惟以寬逸、惟以偏頗，以增大遠離“王”之卦心綜審使命；其法則惟以爾中增多公爵內構思方位，以探究上天之恩威。“我”的法則，若入此“多方”是會遭致上天之罪罰，是遠離心胎爐火所逃化的爾中淨土。」

8. 王<sub>說</sub>曰<sub>說</sub>：「我<sub>說</sub>！不<sub>說</sub>惟<sub>說</sub>多<sub>說</sub>誥<sub>說</sub>。我<sub>說</sub>！惟<sub>說</sub>祇<sub>說</sub>告<sub>說</sub>爾<sub>說</sub>命<sub>說</sub>。」又<sub>說</sub>

曰<sub>說</sub>：「時<sub>說</sub>惟<sub>說</sub>爾<sub>說</sub>初<sub>說</sub>，不<sub>說</sub>克<sub>說</sub>敬<sub>說</sub>于<sub>說</sub>和<sub>說</sub>，則<sub>說</sub>無<sub>說</sub>我<sub>說</sub>怨<sub>說</sub>。」

【譯】王曰：「“我”！並不惟以增多公爵內文言來召告。“我”！是惟以“胚胎內卦中眾神祇”來召告爾等之使命。」

又曰：「心口的卦中構思時位，惟以腦室爾中初醒的“暨”時用之；並不須克相敬重給於“多方”所協和，故“多方的法則”中並無“我”所含的怨尤。」

## 21.立<sub>說</sub>政<sub>說</sub>

1. 周<sub>說</sub>公<sub>說</sub>作<sub>說</sub>《立<sub>說</sub>政<sub>說</sub>》。

【譯】“周公（周行天下道脈出入公爵的天公祖）”依“多方”，作《立政（建立周行卦中天下道脈出入腦室公爵之政務）》。

2. 周<sub>說</sub>公<sub>說</sub>若<sub>說</sub>曰<sub>說</sub>：「拜<sub>說</sub>手<sub>說</sub>稽<sub>說</sub>首<sub>說</sub>，告<sub>說</sub>嗣<sub>說</sub>。天<sub>說</sub>子<sub>說</sub>王<sub>說</sub>矣<sub>說</sub>！用<sub>說</sub>

鹹<sub>說</sub>戒<sub>說</sub>於<sub>說</sub>王<sub>說</sub>。曰<sub>說</sub>：“王<sub>說</sub>左<sub>說</sub>右<sub>說</sub>常<sub>說</sub>伯<sub>說</sub>、常<sub>說</sub>任<sub>說</sub>，准<sub>說</sub>人<sub>說</sub>，綴<sub>說</sub>

衣<sub>說</sub>、虎<sub>說</sub>賁<sub>說</sub>。”」

【譯】周公（周行天下道脈出入公爵的天公祖）宛若曰：「拜手、稽首，答告基因後生子嗣。“天子（腦室公爵內的上天之子）”蒞臨心胎的卦中“王位”矣！用“鹹（額首咸陽時，如鹽溶水、含入品味）”來設立戒律於“王（胎藏內綜審卦中三界子民之人主）”的運作。

說：“王是依卦中左、右道脈，來恆常加著照白、恆常加著信任，以准許卦中人子（字子），能進入綴衣（腦皮質層內的腦波基因辭令所依循）、虎賁（腦漿孔道的噴門吐出血氣）。”」

3. 周<sub>說</sub>公<sub>說</sub>曰<sub>說</sub>：「嗚<sub>說</sub>呼<sub>說</sub>！休<sub>說</sub>茲<sub>說</sub>，知<sub>說</sub>恤<sub>說</sub>鮮<sub>說</sub>哉<sub>說</sub>！古<sub>說</sub>之<sub>說</sub>人<sub>說</sub>迪<sub>說</sub>，

惟<sub>說</sub>有<sub>說</sub>夏<sub>說</sub>，乃<sub>說</sub>有<sub>說</sub>室<sub>說</sub>大<sub>說</sub>競<sub>說</sub>，籲<sub>說</sub>俊<sub>說</sub>尊<sub>說</sub>上<sub>說</sub>帝<sub>說</sub>，迪<sub>說</sub>知<sub>說</sub>忱<sub>說</sub>



恂<sup>ㄊㄨㄣˋ</sup>，於<sup>ㄩ</sup>九<sup>ㄉㄨˇ</sup>德<sup>ㄉㄜˊ</sup>之<sup>ㄩ</sup>行<sup>ㄒㄩㄥˊ</sup>，乃<sup>ㄋ</sup>敢<sup>ㄉ</sup>告<sup>ㄍ</sup>教<sup>ㄐ</sup>。」

【譯】周公曰：「嗚呼！休止沒入（腦皮質層的迴紋緞衣）於“茲音（腦波基因辭令）”，讓「知」的源頭能受體恤（腦漿其視窗孔道之記憶噴門）者，是鮮少哉！古昔之人子受持心律合入祖靈遊走而“迪化”，惟以有夏（骨髓內炎夏的盲目國度），乃有其基因孔道室內的廣大競賽，呼籲其中俊秀者崇尊上帝旨意，心律合入祖靈遊走而迪化時能讓「知」入於“忱恂（深入骨髓基因而探詢）”，給於處在“九德（以天九孝考的陽九時位建立基因獲德）”以之行政，乃中才敢答告於上帝之教誨。」

4. 厥<sup>ㄍ</sup>後<sup>ㄏ</sup>曰<sup>ㄩ</sup>：「拜<sup>ㄅ</sup>手<sup>ㄒ</sup>稽<sup>ㄑ</sup>首<sup>ㄒ</sup>後<sup>ㄏ</sup>矣<sup>ㄩ</sup>！曰<sup>ㄩ</sup>：宅<sup>ㄓ</sup>乃<sup>ㄋ</sup>事<sup>ㄒ</sup>，宅<sup>ㄓ</sup>乃<sup>ㄋ</sup>牧<sup>ㄇ</sup>，宅<sup>ㄓ</sup>乃<sup>ㄋ</sup>准<sup>ㄓ</sup>。茲<sup>ㄓ</sup>惟<sup>ㄨ</sup>後<sup>ㄏ</sup>矣<sup>ㄩ</sup>！謀<sup>ㄇ</sup>面<sup>ㄇ</sup>用<sup>ㄩ</sup>丕<sup>ㄨ</sup>訓<sup>ㄒ</sup>德<sup>ㄉ</sup>，則<sup>ㄋ</sup>乃<sup>ㄋ</sup>宅<sup>ㄓ</sup>人<sup>ㄖ</sup>。茲<sup>ㄓ</sup>乃<sup>ㄋ</sup>三<sup>ㄓ</sup>宅<sup>ㄓ</sup>，無<sup>ㄨ</sup>義<sup>ㄩ</sup>民<sup>ㄇ</sup>桀<sup>ㄐ</sup>德<sup>ㄉ</sup>。惟<sup>ㄨ</sup>乃<sup>ㄋ</sup>弗<sup>ㄈ</sup>作<sup>ㄗ</sup>往<sup>ㄨ</sup>任<sup>ㄖ</sup>，是<sup>ㄕ</sup>惟<sup>ㄨ</sup>暴<sup>ㄅ</sup>德<sup>ㄉ</sup>罔<sup>ㄨ</sup>後<sup>ㄏ</sup>。亦<sup>ㄨ</sup>越<sup>ㄩ</sup>成<sup>ㄕ</sup>湯<sup>ㄊ</sup>，陟<sup>ㄕ</sup>丕<sup>ㄨ</sup>厘<sup>ㄌ</sup>。」

【譯】厥作祖靈冒出心口之後，曰：「拜手、稽首後（讓卦中基因人子、細胞人俑與公爵內上天接合後）矣！」曰：卦位的宅內乃能用事，宅內乃能牧養，宅內乃獲准許提引。“茲（腦波基因辭令的茲音航引）”惟取用此（拜手稽首後之）後生小子矣！謀事的認知界面才能善用公爵內胚源，以訓勉其中獲德，法則乃能安宅於人子。

“茲”乃能運用卦中三爻界面的內宅，無“使用義理之人民（人俑、字子）”以其桀傲來獲德。惟乃中穿拂心思時，若不作攸往構思心相以為“信任”之方式，是惟以暴用此中所德而迷罔於往後。此迷罔亦跨越了心胎爐火所成究的湯水殷蘊，以及依聆聽所涉入胚胎內眼光分厘之記憶與聞知。」

5. 上<sup>ㄕ</sup>帝<sup>ㄉ</sup>之<sup>ㄩ</sup>耿<sup>ㄍ</sup>命<sup>ㄇ</sup>，乃<sup>ㄋ</sup>用<sup>ㄩ</sup>三<sup>ㄓ</sup>有<sup>ㄩ</sup>宅<sup>ㄓ</sup>，克<sup>ㄎ</sup>即<sup>ㄐ</sup>宅<sup>ㄓ</sup>。曰<sup>ㄩ</sup>：「三<sup>ㄓ</sup>有<sup>ㄩ</sup>後<sup>ㄏ</sup>，克<sup>ㄎ</sup>即<sup>ㄐ</sup>後<sup>ㄏ</sup>。嚴<sup>ㄩ</sup>惟<sup>ㄨ</sup>丕<sup>ㄨ</sup>式<sup>ㄒ</sup>，克<sup>ㄎ</sup>用<sup>ㄩ</sup>三<sup>ㄓ</sup>宅<sup>ㄓ</sup>、三<sup>ㄓ</sup>俊<sup>ㄩ</sup>，其<sup>ㄕ</sup>在<sup>ㄩ</sup>商<sup>ㄕ</sup>邑<sup>ㄩ</sup>。用<sup>ㄩ</sup>協<sup>ㄒ</sup>於<sup>ㄩ</sup>厥<sup>ㄍ</sup>邑<sup>ㄩ</sup>，其<sup>ㄕ</sup>在<sup>ㄩ</sup>四<sup>ㄩ</sup>方<sup>ㄩ</sup>，用<sup>ㄩ</sup>丕<sup>ㄨ</sup>式<sup>ㄒ</sup>見<sup>ㄩ</sup>德<sup>ㄉ</sup>。嗚<sup>ㄨ</sup>呼<sup>ㄏ</sup>！其<sup>ㄕ</sup>在<sup>ㄩ</sup>受<sup>ㄩ</sup>德<sup>ㄉ</sup>，譬<sup>ㄐ</sup>惟<sup>ㄨ</sup>羞<sup>ㄒ</sup>刑<sup>ㄒ</sup>。」

【譯】上帝之往，是以“耳火的茲音來傳達其天命（耿命）”，乃能運用卦中三爻界面而含有其內心宅第。克制外務時隨即能定其心宅。

曰：「卦中三爻界面所含有的俊秀聲紋，克順傳達時立即俊美其心相。“嚴（耿





時耳口有了勇敢的亮節聲紋)”，惟取胚源之基因模式，來克相運用三爻內宅、三重俊秀的聲紋，使其處在心胎可殷蘊商傳之領邑。

(嚴)用於協和卦中三界所厥作祖靈之領邑。(嚴)其若處在卦位四方，能用於使胚源之基因模式受到聞見之獲德。嗚呼！胚源其中在承受獲德時，子民將收斂其言說(啓)，惟因自羞於其中物種基因原罪之刑罰。」

6. 暴<sub>2</sub>德<sub>2</sub>之<sub>2</sub>人<sub>2</sub>，同<sub>2</sub>於<sub>2</sub>厥<sub>2</sub>邦<sub>2</sub>，乃<sub>2</sub>惟<sub>2</sub>庶<sub>2</sub>習<sub>2</sub>。逸<sub>2</sub>德<sub>2</sub>之<sub>2</sub>人<sub>2</sub>，同<sub>2</sub>於<sub>2</sub>厥<sub>2</sub>政<sub>2</sub>。帝<sub>2</sub>欽<sub>2</sub>罰<sub>2</sub>之<sub>2</sub>，乃<sub>2</sub>倅<sub>2</sub>我<sub>2</sub>有<sub>2</sub>夏<sub>2</sub>，式<sub>2</sub>商<sub>2</sub>受<sub>2</sub>命<sub>2</sub>，奄<sub>2</sub>甸<sub>2</sub>萬<sub>2</sub>姓<sub>2</sub>。亦<sub>2</sub>越<sub>2</sub>文<sub>2</sub>王<sub>2</sub>、武<sub>2</sub>王<sub>2</sub>，克<sub>2</sub>知<sub>2</sub>三<sub>2</sub>有<sub>2</sub>宅<sub>2</sub>心<sub>2</sub>，灼<sub>2</sub>見<sub>2</sub>三<sub>2</sub>有<sub>2</sub>，俊<sub>2</sub>心<sub>2</sub>以<sub>2</sub>敬<sub>2</sub>事<sub>2</sub>。

【譯】(不嚴…而)暴虐獲德之人子，共同於厥作祖靈之家邦，乃中惟以心胎爐火來蕃庶舊習。以安逸其卦中人子之獲德，共同厥作祖靈平日冒出之政務。

上帝以欽明來罪罰之，乃“加著眼覺而平和的(倅)”入於我有夏，成為模式後殷商亦受其命，並從“腦漿泥丸宮頂部(奄)”來“構思文句的底基(甸)”，而萬【𠄎】字來軸動來黏合周身天下各族姓。此亦跨越文王、武王之德，克相獲知“三爻”所含有的宅第心思，洞灼照見“三爻”所含有之德，俊秀其心念以敬重事務。

7. 上<sub>2</sub>帝<sub>2</sub>，立<sub>2</sub>民<sub>2</sub>長<sub>2</sub>伯<sub>2</sub>，立<sub>2</sub>政<sub>2</sub>任<sub>2</sub>人<sub>2</sub>，准<sub>2</sub>夫<sub>2</sub>！牧<sub>2</sub>作<sub>2</sub>三<sub>2</sub>事<sub>2</sub>：「虎<sub>2</sub>賁<sub>2</sub>綴<sub>2</sub>衣<sub>2</sub>，趣<sub>2</sub>馬<sub>2</sub>小<sub>2</sub>尹<sub>2</sub>，左<sub>2</sub>右<sub>2</sub>攜<sub>2</sub>僕<sub>2</sub>。」

【譯】上帝，依“腦漿泥丸宮內之多方”建立子民增長其加著照白(伯)，建立政務以任用人民，准許“夫(引領卦中子民冒出頭天的大夫)”！以牧養生作三事：

「一、腦漿孔道的噴門吐出血氣(虎賁)，能串穿腦皮質層而依附腦波辭令(綴衣)。二、趣味的胚胎內始欲與意向(趣馬)能航載“額內令尹引領的後生小子(小尹)”。三、左、右道脈能攜帶“天君的識知感官(僕從)”。」

8. 百<sub>2</sub>司<sub>2</sub>：庶<sub>2</sub>府<sub>2</sub>、大<sub>2</sub>都<sub>2</sub>，小<sub>2</sub>伯<sub>2</sub>、藝<sub>2</sub>人<sub>2</sub>、表<sub>2</sub>臣<sub>2</sub>。百<sub>2</sub>司<sub>2</sub>：太<sub>2</sub>史<sub>2</sub>、尹<sub>2</sub>伯<sub>2</sub>、庶<sub>2</sub>常<sub>2</sub>、吉<sub>2</sub>士<sub>2</sub>。司<sub>2</sub>徒<sub>2</sub>、司<sub>2</sub>馬<sub>2</sub>、司<sub>2</sub>空<sub>2</sub>、亞<sub>2</sub>旅<sub>2</sub>、夷<sub>2</sub>微<sub>2</sub>、盧<sub>2</sub>烝<sub>2</sub>。



【譯】(依泥丸、金丸…)照白滿飽(百)才得以司理：心胎爐灶所蕃庶的府第、骨髓塔基大國的都心，卦中後生人甬(小子)之加著照白者、卦位器皿含有才藝之人子、可表彰文理而外用的臣使。

(依泥丸、金丸…)照白滿飽(百)才得以司理：胎藏界尸位的史吏(太史)、令尹中的加著照白者、心胎爐灶所蕃庶的恆常者、命門穴中因刑功合氣而吉祥的人士。司理卦中行走的徒眾、司理卦中行走的胚胎始欲意向、司理卦中行走的空間、司理卦心十字黏合上下兩界而行旅者(亞旅)、塔基骨髓內遷移人甬與微子者(夷微)、依心胎爐灶所蕃庶而薰習臚腔的神丞者(盧烝)。

9. 三毫<sub>三</sub>阪<sub>阪</sub>尹<sub>尹</sub>。文<sub>文</sub>王<sub>王</sub>，惟<sub>惟</sub>克<sub>克</sub>厥<sub>厥</sub>宅<sub>宅</sub>心<sub>心</sub>，乃<sub>乃</sub>克<sub>克</sub>立<sub>立</sub>。茲<sub>茲</sub>常<sub>常</sub>，  
 事<sub>事</sub>司<sub>司</sub>牧<sub>牧</sub>人<sub>人</sub>，以<sub>以</sub>克<sub>克</sub>俊<sub>俊</sub>有<sub>有</sub>德<sub>德</sub>。文<sub>文</sub>王<sub>王</sub>，罔<sub>罔</sub>攸<sub>攸</sub>兼<sub>兼</sub>於<sub>於</sub>庶<sub>庶</sub>  
 言<sub>言</sub>、庶<sub>庶</sub>獄<sub>獄</sub>、庶<sub>庶</sub>慎<sub>慎</sub>。惟<sub>惟</sub>有<sub>有</sub>司<sub>司</sub>之<sub>之</sub>牧<sub>牧</sub>。

【譯】(依公爵內泥丸之照白後…)三爻的羽藏末端才博巧出記憶體的毫末(三毫)、而從耳胎奇反信息入額內的令尹(阪尹)。“文王(司理：心相映文、人文化成之王)”，惟依此來克勝所厥作的宅心，乃中克順所立德。“茲”音才能處恆常，以事奉、司理牧養卦中人民(人甬)，以為克順俊秀之聲紋獲有之德。文王，在此“茲音”中入處罔然而自如攸往，兼納於所蕃庶(考背)之言、所蕃庶而“獲得孝考之言(獄)”、所蕃庶的骨髓內基因之慎言。惟以讓有司在罔然中自如之往牧養。